

## Sketchwalk am Dom zu Speyer 02.10.2021 | 11h00 – 17h00

### Ablauf:

- Individuelle Anreise nach Speyer, **Treffen um 11.00 h** vor dem Dom, Hauptportal (Pos. 1)
- **11.00 h – 11.30 h** Einführung zu den interessanten Zeichenpositionen
- **11.30 h – 13.30 h** gemeinsames Zeichnen an ausgewählten Orten
- **13.30 h – 14.30 h** Mittagspause in der umliegenden Gastronomie
- **14.30 h – 17.00 h** Individuelles Zeichnen im / auf / unter dem Dom
- **17.00 h – 18.00 h** Throw Down Dokumentation – Fotografieren der Ergebnisse – Drink & Draw
- **20.00 h** Symphonie Nr.2 c-Moll, Gustav Mahler, „Auferstehungs-Symphonie“  
Deutsche Staatsphilharmonie (30,-€)  
wer mag – Tickets online bestellen  
<https://www.dom-zu-speyer.de/dommusik/konzerte/internationale-musiktage/>

### Victor Hugo Urban Sketch Voyage 2.0

Die Veranstaltungen der **Victor Hugo Urban Sketch Voyage 2.0** folgen der Rheinreise von Victor Hugo. Sein schriftstellerisches Werk »**Le Rhin**« ist das Programm.

Wir erschließen uns mit dem Skizzenbuch jeweils eine der Reisesstationen, die der Romanschriftsteller und Zeichner Victor Hugo auf seiner Rheinreise 1840 besucht hat.

Uns als Urban Sketchers interessieren die Orte, die er gesehen oder zeichnerisch dokumentiert hat, und die ihn zu experimentellen Tuscharbeiten anregten. Wichtig ist uns auch die zeichnerische Auseinandersetzung mit dem, was wir heute im Rheintal vorfinden – einer Haupt-Verkehrsader mit jeder Menge Strukturproblemen, an der sich Rheinromantik vielerorts nicht als erste Wahrnehmung spüren lässt.

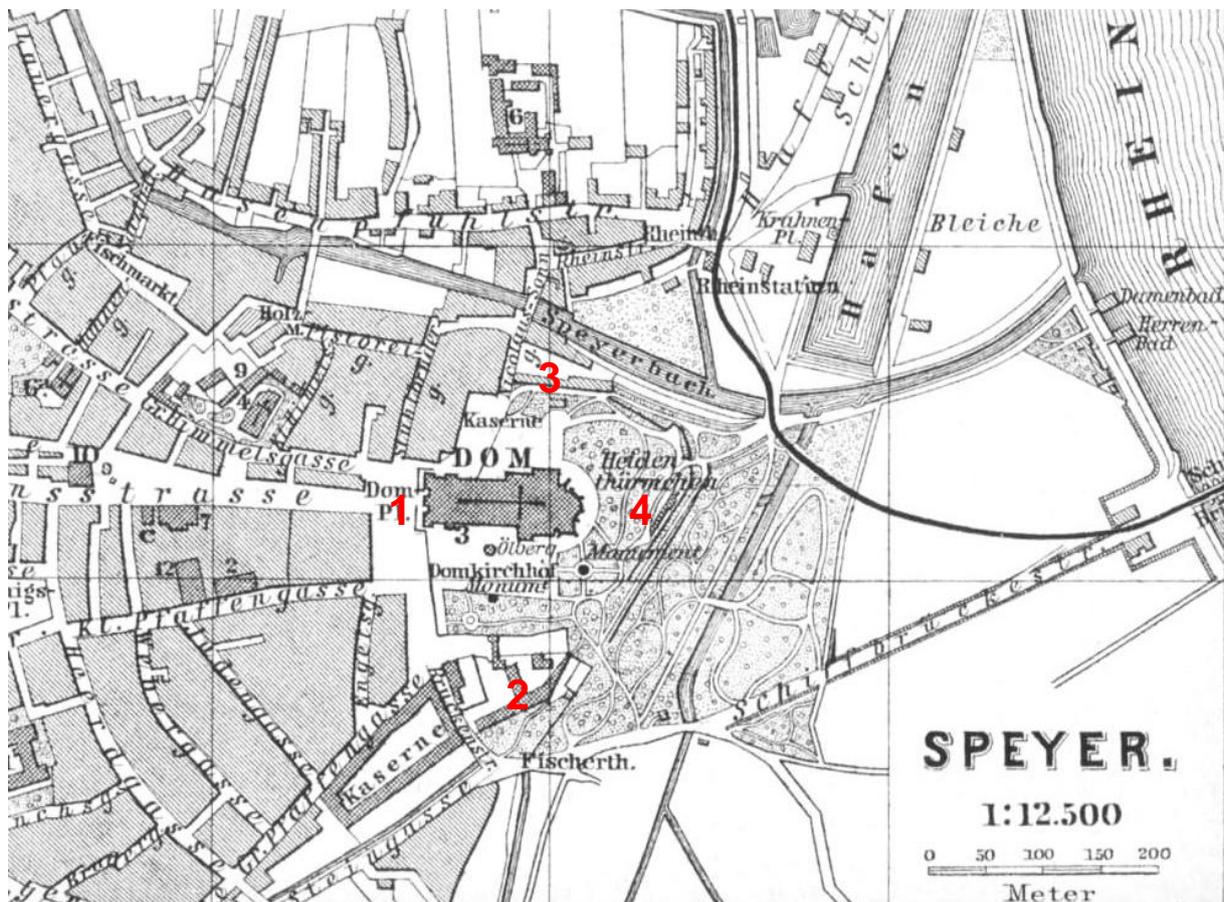
Die Ergebnisse der Sketchwalks werden von uns in einem Archiv gesammelt. **Bitte ladet Eure Ergebnisse hier hoch:** [www.uskvictorhugo.de/anmeldung](http://www.uskvictorhugo.de/anmeldung) und postet auf Social Media unter [#uskvictorhugo](https://twitter.com/uskvictorhugo).

*„Diese Kathedrale, von Konrad I begonnen, von Konrad II und Heinrich III fortgeführt und von Heinrich IV 1097 vollendet, ist eines der großartigsten Bauwerke des 11. Jahrhunderts. Heute ist sie von unvergleichlicher Erhabenheit. Sie hat die Zeit, die Menschen, Kriege, Angriffe, Brände, Aufstände, Revolutionen und sogar die Verschönerungen der Fürstbischöfe von Speyer und Bruchsal überstanden. Ich habe sie besucht, aber nein, ich habe nicht das Gebäude gesehen, sondern die Idee dahinter. Alles zog vor meinen Augen vorbei wie ein Schatten.“*

## Speyer – »Le Rhin« Brief XXVII

Victor Hugo blickt bei der Weiterreise vom Rhein den Neckar aufwärts in seinem kurzen Brief XXVII auf Speyer zurück. Darin stehen der romanische Dom und dessen Kaisergräber im Zentrum geschichts-philosophischer Betrachtung: Verwüstet von der Armee Ludwigs XIV bezichtigt der Autor seine sehr von sich und ihrer Zivilisation eingenommenen Landsleute der Barbarei. Er rechnet Ihnen vor, dass genau 100 Jahre nach den Massakern im Pfälzer Erbfolgekrieg die französischen Revolutionäre ihrerseits die Königsgräber in Saint Denis bei Paris geschändet und verwüstet haben. Die sichtbare Geschichte der Orte am Dom, im und vor allem unter dem Dom lassen sich mit dem Skizzenbuch aufspüren.

## Lageplan Dom zu Speyer



Baedeker 1895

### Gruppen-Startpunkt:

Treffpunkt am Hauptportal des Doms (Pos. 1)

Anreise mit dem Zug empfohlen: Vom Bahnhof zum Dom ca. 1,5km

Anreise mit dem Auto: Über die A61 von Norden bis Kreuz Speyer; ab dort auf der B9 die Stadt westlich umfahren; bei Speyer-Süd Richtung Innenstadt abfahren zu den Parkplätzen am Dom.

### Parkplätze:

P7 P+R Parkplatz auf dem Festplatz, Einfahrt Geibstraße (Pos. 2) oder

P3 Parkplatz am Dom, Einfahrt Schillerweg (Pos. 3)

## **Positionen am Speyerer Dom (Lageplan)**

- Position 1 – Treffpunkt Domportal
- Position 2 – Parkplatz auf dem Festplatz
- Position 3 – Parkplatz am Dom
- Position 4 – Heidentürmchen, beste Zeichenposition für die Ostpartie des Chores
- Weitere Positionen:
  - Innenraum – Krypta mit Kaisergräbern – Panorama vom Nord-West-Turm

## **Kontaktinformation:**

Sketchwalkleiter: Emil Hädler

Dokumentation: wer sich/seine Skizzen fotografieren lässt, stimmt der Veröffentlichung auf Instagram im Account uskrheinmain (Stories oder Beitrag) oder auf den Website [www.urbansketchers-rheinmain.de](http://www.urbansketchers-rheinmain.de) oder [www.uskvictorhugo.de](http://www.uskvictorhugo.de) zu.